



**base**  
**COURT**

# PRIX DE COURT PATHE 2010

1. LE CONCEPT
2. LES 8 FILMS EN LICE
2. LES RÉSULTATS
3. LA PARTICIPATION

**BASE-COURT || RUE DU MAUPAS 2 || CH-1004 LAUSANNE**  
**TEL + 41 21 312 83 60 || FAX + 41 21 312 83 61**  
**INFO@BASE-COURT.CH || WWW.BASE-COURT.CH**

## 1. LE CONCEPT

Organisation d'un Prix du public du meilleur court métrage international à Pathé les Galeries Lausanne (8 salles) Pathé Rialto Genève (7 salles), du 1 au 28 septembre 2010.

Choix de 8 courts métrages internationaux d'une durée inférieure à 5 minutes, sélectionnés par nos soins.

Les courts métrages sont présentés en avant-programme des longs métrages à l'affiche dans les salles concernées de Lausanne et Genève.

1 film par salle durant 4 semaines d'exploitation cinématographique aux séances dès 18h00 (2 séances par jour)

Le spectateur qui achète son billet de cinéma reçoit le bulletin de vote qui l'informe aussi qu'il va voir un court avant le long. Il peut ensuite voter en glissant le bulletin dans une urne prévue à cet effet, en laissant son bulletin à la caisse ou en visitant le site de Base-court.

Les films sont présentés à travers le serveur de Cinecom, après la publicité et avant les bandes annonces et le film.

Remise du Prix du public (montant de Fr. 5'000.—offert par Pathé Suisse) lors de la 13<sup>ème</sup> Nuit du court de Lausanne, le 19 novembre à Pathé Les Galeries, Lausanne.

## 2. LES 8 FILMS EN LICE

### Careful with that Crossbow

de Jason Stutter (NZ), 2', Fiction

On peut faire pas mal de choses avec une arbalète.

### New Digs

de Martin Sen (Afr duSud), 3', Animation

Un petit hamster souhaite changer de cage.

### Den Ulykkelige Kvinnen

de Tomas Sem Lokke-Sorensen (Nor), 5', Fiction

Une actrice doit jouer une scène de séparation à l'écran.

### Geboren en Getogen

d'Eelko Ferwerda (NL), 4', Fiction

Quoi de plus important qu'une naissance?

### Près d'ici

de Maxime Le Quéman et Bryan Cavroy (F), 4', Fiction

Près d'ici, il y a un pays aux moeurs étranges.

### Quiero estar el resto de mi vida contigo

de Manuela Moreno (E), 3', Fiction

Je voudrais rester toute ma vie avec toi!

### Tiens-toi bien

d'Olivier Sillig (CH), 4' Animation

Deux personnes âgées se déplacent avec difficulté.

### Ormie

de Rob Silvestri (Can), 5', Animation

La gourmandise est un vilain défaut.



### 3. LES RÉSULTATS

Titre du film	Nombre de spectateurs	% de votes
Ormie	3'596.00	74.87%
New Digs	2'182.00	65.89%
Geboren en Getogen	4'281.00	65.03%
Près d'ici	3'022.00	60.26%
Quiero estar el resto de mi vida contigo	2'256.00	55.00%
Careful with that crossbow	4'314.00	47.28%
Tiens-toi bien	2'277.00	35.98%
Den Ulykkelige kvinnen	2'004.00	35.67%
<b>Total</b>	<b>23'932.00</b>	

Le gagnant est : **Ormie** de Rob Silvestri, film d'animation du Canada



### 4. LA FRÉQUENTATION

Quelques éléments nouveaux introduits en 2010 :

- les spectateurs pourront voter après la séance depuis le site internet de Base-court, [www.shortfilm.ch](http://www.shortfilm.ch)
- 2 séances de rattrapage avec projection des 8 films à la suite (environ 30 minutes), ont été organisées à Genève et à Lausanne le dimanche 26 septembre.

On a pu compter 23'932 spectateurs qui ont vu un court en avant-programme pendant le mois de septembre, soit 12'142 à Lausanne et 9'790 à Genève.

Les votants ont été

- 1'563 via internet
- 5'374 à Lausanne
- 2'356 à Genève

Pour un total de 9'293 votes, soit 38.83% de participation.

