

# Le court métrage fait son retour dans les salles

*par Marine Guillain - Dès le 4 mai, un petit film suisse sera présenté avant chaque séance de cinéma, le premier vendredi du mois.*



«Swiss Made», de Sophie Wietlisbach, à découvrir ce vendredi au cinéma. (Photo: dr)

C'est un peu le vilain petit canard dans le monde du 7e art. Trop souvent, le court métrage est oublié, délaissé. Aujourd'hui pourtant, l'association Base-Court lui redonne ses lettres de noblesse: chaque premier vendredi du mois, un court métrage suisse de maximum quatre minutes sera projeté au début des séances de cinéma. Cela dans 85 salles en Suisse romande.

Ce vendredi 4 mai, c'est «Swiss Made», de Sophie Wietlisbach, qui sera diffusé. Cette animation de deux minutes tout à fait sympathique dénonce l'absurdité des enjeux touristiques en Suisse et les dégâts causés par un besoin grandissant de satisfaire un public... insatiable.

«Notre souhait est de permettre aux auteurs de se lancer dans des projets courts en se libérant d'un modèle de production et de distribution: attente d'un possible financement, attente de possibles sélections dans des festivals, achat par un distributeur, etc., explique Simone Jenni, de l'association Base-Court. De plus, un film diffusé en salles renforce la crédibilité d'un auteur auprès des professionnels du cinéma.»

Sur son site internet, l'assoc propose aux intéressés d'envoyer leur film pour une éventuelle sélection comme Court du mois.